

«Виммельбух как средство формирования читательской грамотности у старших дошкольников»



Ван Ольга Владимировна,
воспитатель ДСП МБОУ СОШ № 9 г. Амурска

Одной из составляющих функциональной грамотности является читательская грамотность.

Читательская грамотность - это способность человека понимать и использовать тексты. Размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. То есть это не перелистывание книги, рассматривание картинок, это умение размышлять над прочитанным текстом, отбирать необходимую информацию в огромном потоке информации и найти ей применение в своей жизненной ситуации.

Для того, чтобы добиться качества образования по формированию предпосылок читательской грамотности мы используем различные методы и технологии, которые способствуют совершенствованию мыслительных и познавательных способностей, формированию книжной культуры.

На мой взгляд, одной из эффективных технологий по развитию читательской грамотности у детей старшего дошкольного возраста является технология Виммельбух.

В переводе с немецкого «Виммельбух» - это книга с мельтешащими картинками. Это развивающие книжки с многофигурными детальными композициями. Основа Виммельбуха – иллюстрация. На страницах таких книг очень много персонажей, каждый из которых занят своим делом, у каждого свой характер и привычки. Виммельбух, своей особенностью жанра позволяет увлечь любого современного ребенка процессом познания.

Цель использования виммельбухов - развитие памяти, мышления, воображения, внимания, а именно психических процессов, которые тесно

связаны с полноценным развитием речи, а также непосредственно развитие речи (обогащение словаря, формирование лексико-грамматического строя речи, развитие связной речи).

При использовании Виммельбуха решаются следующие задачи:

1. Развитие психических процессов (речи, мышления, памяти, воображения).
2. Формирование мотивов, стимулирующих работу с книгой, интерес к книжной информации и занятиям.
3. Формирование навыков сознательного, сосредоточенного изучения.
4. Формирование умений улавливать замыслы и идеи содержания (в том числе нравственный, этический, эстетический, научный и другие).
5. Умение формировать свое отношение к увиденному.

На выставке представлены Виммельбухи, разработанные педагогами нашего дошкольного учреждения, остановлюсь на них подробнее: они составлены по произведениям программы «От рождения до школы», рассчитаны на два возраста детей (5-6 и 6-7 лет) и систематизированы согласно перспективного планирования:

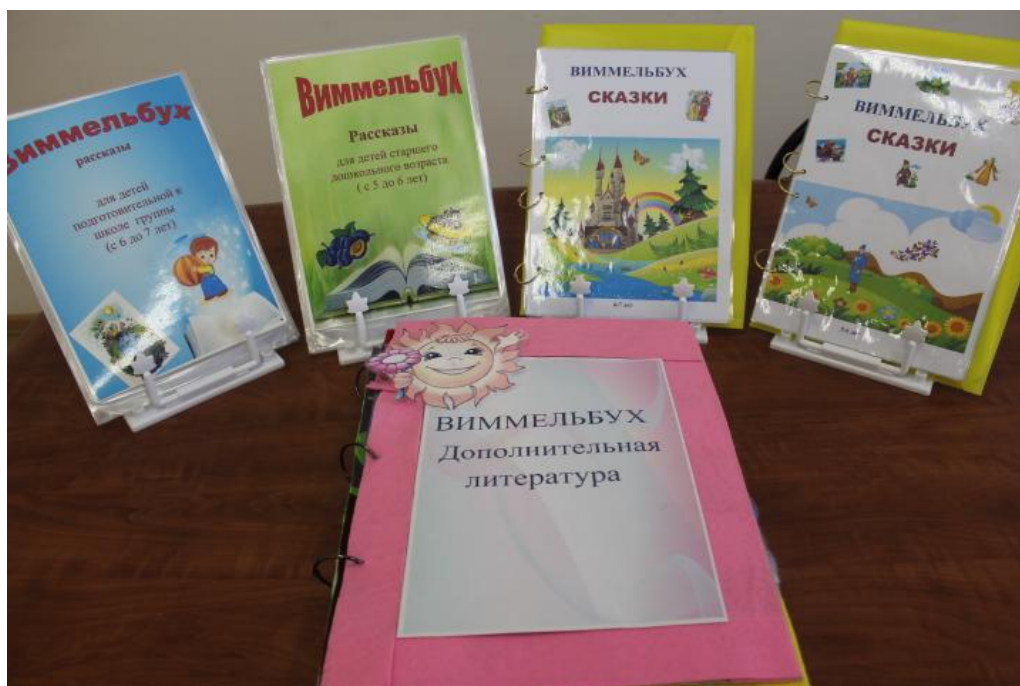
— «Сказки 5-6 лет», «Сказки 6 – 7 лет».

На каждом развороте иллюстраций наклеены элементы сюжетов сказок, внизу расположены вопросы по содержанию сказки, справа выделены задания «Найди на картинке», «Окошечки – искалочки», игры: «Журналист», «Детектив» и др.

— «Рассказы» (для детей 5-6, 6-7 лет). В виммельбухе используются окошечки – искалочки, также использован метод вопросов и ответов.

Отдельно хочется рассказать о виммельбухе «Сказки и рассказы из раздела «Дополнительная литература». Каждый разворот панно оформлен аппликацией, дополнен разными декоративными элементами из ткани, фетра. Все развороты разделены на тематические блоки: «Лес», «Горы», «Море», «Город», «Остров».

В приложении к нему имеются съемные элементы, которых более 90. Это герои сказок и рассказов, с помощью которых можно рассказывать знакомые сказки и сочинять собственные истории.



Работа с Виммельбухами проводится в режимных моментах в совместной с детьми деятельности.

Виммельбухи, несмотря на минимальное содержание текста, а точнее, благодаря этой особенности, замечательно развивают связную речь ребенка и обогащают его словарный запас. Развороты виммельбухов могут содержать множество сюжетных линий и столько деталей, что по ним можно сочинять невероятное количество историй. В виммельбухе отсутствует смысловой центр, сюжетные направления происходят одновременно. Каждый раз, пролистывая страницы виммельбуха, можно обнаружить актуальные жизненные ситуации, сопоставлять, а также видеть наперед развитие событий. Работа с виммельбухом может проводиться в разных формах и объединять разное количество участников.

Таким образом, виммельбух – это целый жанр детской литературы, который дает пищу для ума и фантазии, как детям, так и взрослым.

